

**Orde van dienst voor de openluchtviering op
zondag 5 september 2021 om 9.30 uur op het
schoolplein van cbs 'De Librije'**

'Gooi de deuren open...!'

Voorgangers: ds. R. Lafeber
Pastoor K. Tolboom
Rinse Spits
Daan van Dijk

Met medewerking van:

jiddish muziekgezelschap Samoosara

Anje de Jong – viool en zang
Wietze de Jong – accordeon en zang
Johan Crossen – dwarsfluit en zang

Voorafgaand speelt Samoosara

Welkom

Bemoediging – psalm 121 ‘Proeve v.e. nieuwe vertaling H. Oosterhuis’. Vier coupletten – afwisselend ‘lector’ en ‘allen’.

Psalm 121:

Lector: Ik sla mijn ogen op naar de bergen –
zou iemand mij komen helpen?
Ja, mijn God komt mij helpen,
de schepper van hemel en aarde.

Allen: Hij zal niet toelaten dat je struikelt.
Hij zal niet slapen, Hij waakt over jou.
Nee, slapen en sluimeren zal Hij niet,
Hij waakt over heel zijn volk.

Lector: Onze God houdt de wacht
als een schaduw over je heen.
Overdag zal de zon je niet steken
en 's nachts zal de maan je geen kwaad doen.

Allen: Hij houdt alle kwaad van je af,
Hij neemt je onder zijn hoede.
En waar je ook gaat of staat,
God zal je behouden voor eeuwig.

Inleiding op thema

Lied: 'Dit is de dag' GvL 429 = Liedboek 632



1 Dit is de dag die de Heer heeft
ge-maakt en ge - ge - ven.
Laat ons Hem lo - ven en dan-ken,
ver-heugd dat wij le - ven.
Diep in de nacht
heeft Hij ver - los - sing ge - bracht,
heeft Hij ons licht aan - ge - he - ven.

Liedboek Onli

Waren wij dood door de zonde verminkt en verloren.
Doven van harte, verhard om zijn woord niet te horen.
Hij is zo groot, Hij overmande de dood.
Wij zijn in Jezus herboren.

Nu zend uw Geest, als een vuur, als een stem in ons midden.

Dat wij van harte elkander verstaan en beminnen.

En zo voortaan eren Gods heilige Naam.

En Hem in waarheid aanbidden.

Muziek door muziekgroep

Sykjend nei it lok *Origineel: Od yishama*

Zoekend naar het geluk,
zwerwend over de verre, grote wereld
Ik vond het dichtbij

Openingsgebed

Schriftlezing: Jesaja 35: 4-7a

*De woestijn zal zich verheugen,
de dorre vlakte vrolijk zijn,
de wildernis zal jubelen en bloeien,
als een lelie welig bloeien,
jubelen en juichen van vreugde.*

*De woestijn tooit zich met de luister van de Libanon, met de
schoonheid van de Karmel en de Saron.*

*Men aanschouwt de luister van de HEER,
de schoonheid van onze God.*

*Geef kracht aan de trillende handen,
maak de knikkende knieën sterk.
Zeg tegen het moedeloze volk:
'Wees sterk en vrees niet,
want jullie God komt met zijn wraak.
Gods vergelding zal komen,
hijzelf zal jullie bevrijden.'*
*Dan worden de blinden de ogen geopend,
de oren van doven ontsloten.
Verlamden zullen springen als herten,
de mond van stommen zal jubelen:
waterstromen zullen de woestijn splijten,
beken de door vlakke doorsnijden.
Het verzengde land wordt een waterplas,
dorstige grond wordt een waterrijk gebied;*

Lied: Muziekgroep

It Finster Origineel: The Window (Leonard Cohen)

Refrein vertaling:

Oh gekozen liefde, Oh bevroren liefde
Oh wirwar van materie en geest
Oh lieveling van engelen, demonen en heiligen
En de hele ontroostbare gastheer
Verzacht deze ziel

Schriftlezing : Marcus 7: 31-37

Hij vertrok weer uit de omgeving van Tyrus en ging via Sidon naar het Meer van Galilea, dwars door het gebied van Dekapolis. Daar werd iemand bij hem gebracht die doof was en gebrekkig sprak, en men smeekte hem om deze man de hand op te leggen. Hij nam de man apart, weg van de menigte, stak zijn vingers in diens oren en raakte met speeksel zijn tong aan. Hij sloeg zijn blik op naar de hemel, zuchtte diep en zei tegen men 'Effata!', wat betekent: 'Ga open!'. Meteen gingen zijn oren open, zijn tong kwam los en hij kon normaal spreken. Hij beval de omstanders om aan niemand te vertellen wat er gebeurd was; maar hoe strenger hij het hun verbood, hoe meer ze het rondvertelden. De mensen waren geweldig onder de indruk en zeiden: 'Alles wat hij doet is goed: zelfs doven laat hij horen en stommen laat hij spreken.'

Preek

Bevestigingslied: LvK '73 Gezang 168: 1, 4, 5 en 6



1. O Je - zus Chris - tus, licht ze bij
die le - ven aan uw licht voor - bij.
Voeg ze met u - we kud - de saam,
op - dat zij niet ver - lo - ren gaan.

Open de doven het gehoor,
de stomme lippen, spreek ze voor,
dat zij belijden hun geloof,
niet langer stom, niet langer doof.

Verlicht het oog dat U niet ziet.
Leid hem weerom die U verliet.
Verzamel, die verwijderd gaan.
Versterk ze die in twijfel staan.

Dan zullen zij, niet meer vervreemd,
voor tijd en eeuwigheid vereend,
in aarde en hemel, dan en nu,
allen tezamen danken U.

Muziekgroep

Wêr binn' alle blommen keard *Where have all the flowers gone, 1955, Pete Seeger*

Een anti-oorlogslied, dat in 1962 onder de titel Sag mir, wo die Blumen sind, gezongen door Marlene Dietrich internationaal bekend werd.

Samen zingen refrein:

Wurde se nochris wiis

Wurde se ea nochris wiis

Dankgebed – Voorbede – Stil gebed – Onze Vader

Onze Vader die in de hemel zijt,

Uw naam worde geheiligd.

Uw koninkrijk kome.

Uw wil geschiede, op aarde zoals in de hemel.

Geef ons heden ons dagelijks brood.

En vergeef ons onze schulden

zoals ook wij onze schuldenaars vergeven.

En leid ons niet in verzoeking,

maar verlos ons van de boze.

Want van U is het koninkrijk

en de kracht en de heerlijkheid in eeuwigheid. AMEN

Collecte: voor de Voedselbank te Gorredijk.

Slotlied: Liedboek 608. GvL 591 De steppe zal bloeien

1. De step-pe zal bloei - en.
De step-pe zal la - chen en jui - chen.
De rot-sen die staan van-af de da-gen der schep-ping,
staan vol wa - ter, maar dicht,
de rot-sen gaan o - pen.
Het wa-ter zal stro-men,
het wa-ter zal tin-te-len, stra - len,
dor-sti - gen ko - men en drin - ken,
de step-pe zal drin - ken.
De step-pe zal bloei - en.
De step-pe zal la - chen en jui - chen.

The image shows a musical score for a song. It consists of ten staves of music, each with a vocal line and a corresponding line of Dutch lyrics. The music is written in a treble clef with a key signature of two flats (B-flat and E-flat) and a 3/4 time signature. The lyrics are: "1. De step-pe zal bloei - en. De step-pe zal la - chen en jui - chen. De rot-sen die staan van-af de da-gen der schep-ping, staan vol wa - ter, maar dicht, de rot-sen gaan o - pen. Het wa-ter zal stro-men, het wa-ter zal tin-te-len, stra - len, dor-sti - gen ko - men en drin - ken, de step-pe zal drin - ken. De step-pe zal bloei - en. De step-pe zal la - chen en jui - chen." The score ends with a double bar line.

De ballingen keren.
Zij keren met blinkende schoven.
Die gingen in rouw
Tot aan de einden der aarde,
één voor één, en voorgoed.
Die keren in stoeten.
Als beken vol water,
Als beken vol toesnellend water,
Schietend omlaag van de bergen.
Als lachen en juichen.
Die zaaiden in tranen,
Die keren met lachen en juichen.

De dode zal leven.
De dode zal horen: nu leven.
Ten einde gegaan en onder stenen bedolven:
Dode, dode, sta op,
Het licht van de morgen.
Een hand zal ons wenken,
Een stem zal ons roepen:
Ik open hemel en aarde en afgrond
En wij zullen horen.
En wij zullen opstaan
En lachen en juichen en leven.

Zegenbede van St.-Patrick:

De Heer zij voor je
om je de weg te wijzen.

De Heer zij naast je
om je in de armen te sluiten en
je te beschermen tegen gevaren van links en rechts.

De Heer zij achter je
om je te beschermen tegen gevaar.

De Heer zij onder je
om je op te vangen als je valt.

De Heer zij in je
om je te troosten als je verdrietig bent.

De Heer omgeve je als een beschermende muur.

De Heer zij boven je
om je te zegenen.

Zo zegene je de algoede God,
vandaag en morgen en tot in eeuwigheid,
Hij die is: Vader, Zoon en Heilige Geest. **AMEN.**

